

DEZEMBER

01 SONNTAG 17:00 Uhr	Das Tier von Trier <i>Eine Jagd durch das Trierer Urmeer für Kinder, Jugendliche und Orchester</i> Ab 15:00 Uhr interaktive Klanglandschaft im Foyer	URAUFFÜHRUNG	FOYER & GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt frei für die Klanglandschaft Eintritt Konzert: ab 8,50 €
01 SONNTAG 18:00 Uhr	Nathan der Weise Dramatisches Gedicht von Gotthold Ephraim Lessing	Ausverkauft!	EUROPÄISCHE KUNSTAKADEMIE Freier Verkauf Eintritt: 20 € erm. 12 €
02 MONTAG 10:30 Uhr	Aladin und die Wunderlampe Ein Theater-Zauber aus Tausendundeiner Nacht Für Abenteurer ab 5 Jahren	SCHULVORSTELLUNG	GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 7,50 €
03 DIENSTAG 20:00 Uhr	norway.today Musikschauspiel nach Igor Bauersima Gastspiel von bühne1	GASTSPIEL	EUROPÄISCHE KUNSTAKADEMIE Verkauf über ticketREGIONAL VVK: 12 € erm. 7 € Abendkasse: 15 € erm. 9 €
04 MITTWOCH 19:30 Uhr	Blackbird Schauspiel von David Harrower	Ausverkauft!	STUDIO Freier Verkauf Eintritt: 17 € erm. 12 €
05 DONNERSTAG 20:00 Uhr	norway.today Musikschauspiel nach Igor Bauersima Gastspiel von bühne1	GASTSPIEL	EUROPÄISCHE KUNSTAKADEMIE Verkauf über ticketREGIONAL VVK: 12 € erm. 7 € Abendkasse: 15 € erm. 9 €
06 FREITAG 20:00 Uhr	norway.today Musikschauspiel nach Igor Bauersima Gastspiel von bühne1	GASTSPIEL	EUROPÄISCHE KUNSTAKADEMIE Verkauf über ticketREGIONAL VVK: 12 € erm. 7 € Abendkasse: 15 € erm. 9 €
07 SAMSTAG 10:00 Uhr	Improvisations-Workshop Für Kinder und Jugendliche ab 12 Jahren mit Theaterpädagogin Nina Dudek. Dauer: 2 Stunden		STUDIO Teilnahme kostenlos Anmeldung: nina.dudek@theater-trier.de
07 SAMSTAG 19:30 Uhr	Ein Tanz auf dem Vulkan <i>Trier und die Zwanziger Jahre</i> Eine Revue von Manfred Langner und Horst Maria Merz	PREMIERE URAUFFÜHRUNG	GROSSES HAUS Freier Verkauf Abo Premiere / Premiere Schauspiel Eintritt: ab 20€*
07 SAMSTAG 20:00 Uhr	norway.today Musikschauspiel nach Igor Bauersima Gastspiel von bühne1	GASTSPIEL	EUROPÄISCHE KUNSTAKADEMIE Verkauf über ticketREGIONAL VVK: 12 € erm. 7 € Abendkasse: 15 € erm. 9 €
08 SONNTAG 16:00 Uhr	Aladin und die Wunderlampe Ein Theater-Zauber aus Tausendundeiner Nacht Für Abenteurer ab 5 Jahren		GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 8,50 €
09 MONTAG 10:00 Uhr	Aladin und die Wunderlampe Ein Theater-Zauber aus Tausendundeiner Nacht Für Abenteurer ab 5 Jahren	SCHULVORSTELLUNG Ausverkauft!	GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 7,50 €
10 DIENSTAG 10:00 Uhr	Aladin und die Wunderlampe Ein Theater-Zauber aus Tausendundeiner Nacht Für Abenteurer ab 5 Jahren	SCHULVORSTELLUNG Ausverkauft!	GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 7,50 €
11 MITTWOCH 10:00 Uhr	Aladin und die Wunderlampe Ein Theater-Zauber aus Tausendundeiner Nacht Für Abenteurer ab 5 Jahren	SCHULVORSTELLUNG Ausverkauft!	GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 7,50 €
11 MITTWOCH 20:00 Uhr	Theatersport Improvisationstheater		TUFA Freier Verkauf Eintritt: 13,50 € erm. 10 €
12 DONNERSTAG 19:30 Uhr	Blackbird Schauspiel von David Harrower	Ausverkauft!	STUDIO Freier Verkauf Abo Schauspiel in der EKA Eintritt: 17 € erm. 12 €
12 DONNERSTAG 20:00 Uhr	3. Sinfoniekonzert Mit Werken von Porpora, Händel, Rebel und Francœur Dirigent: Michael Form Sopran: Réka Kristóf		GROSSES HAUS Freier Verkauf Abo Konzert Eintritt: ab 20 €*
13 FREITAG 11:00 Uhr	Aladin und die Wunderlampe Ein Theater-Zauber aus Tausendundeiner Nacht Für Abenteurer ab 5 Jahren	SCHULVORSTELLUNG	GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 7,50 €
13 FREITAG 19:30 Uhr	Blackbird Schauspiel von David Harrower	Ausverkauft!	STUDIO Freier Verkauf Eintritt: 17 € erm. 12 €
14 SAMSTAG 19:30 Uhr	Ein Tanz auf dem Vulkan Eine Revue von Manfred Langner und Horst Maria Merz Einführung im Foyer, 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn	Mit Künstlergespräch!	GROSSES HAUS Freier Verkauf Abo Schauspiel Samstag / Wochenende Blau Eintritt: ab 16 €*
15 SONNTAG 18:00 Uhr	La Bohème Oper in vier Bildern von Giacomo Puccini Einführung im Foyer, 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn		GROSSES HAUS Freier Verkauf Abo Sonntag um 6 Eintritt: ab 16€*
15 SONNTAG 19:30 Uhr	Nathan der Weise Dramatisches Gedicht von Gotthold Ephraim Lessing	ZUSATZVORSTELLUNG	EUROPÄISCHE KUNSTAKADEMIE Freier Verkauf Eintritt: 20 € erm. 12 €
16 MONTAG 10:00 Uhr	Aladin und die Wunderlampe Ein Theater-Zauber aus Tausendundeiner Nacht Für Abenteurer ab 5 Jahren	SCHULVORSTELLUNG	GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 7,50 €
17 DIENSTAG 10:00 Uhr	Aladin und die Wunderlampe Ein Theater-Zauber aus Tausendundeiner Nacht Für Abenteurer ab 5 Jahren	SCHULVORSTELLUNG	GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 7,50 €
17 DIENSTAG 19:30 Uhr	Carmen/Bolero Ballett von Roberto Scafati Einführung im Foyer, 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn		GROSSES HAUS Freier Verkauf Abo Musiktheater Dienstag / Dienstag Grün Eintritt: ab 10 €
18 MITTWOCH 19:30 Uhr	La Périchole Operette in drei Akten von Jacques Offenbach Einführung im Foyer, 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn		GROSSES HAUS Freier Verkauf Abo Mittwoch Gelb Eintritt: ab 16€*
19 DONNERSTAG 11:00 Uhr	Aladin und die Wunderlampe Ein Theater-Zauber aus Tausendundeiner Nacht Für Abenteurer ab 5 Jahren	SCHULVORSTELLUNG	GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 7,50 €
20 FREITAG 10:00 Uhr	Aladin und die Wunderlampe Ein Theater-Zauber aus Tausendundeiner Nacht Für Abenteurer ab 5 Jahren	SCHULVORSTELLUNG Ausverkauft!	GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 7,50 €
20 FREITAG 19:30 Uhr	Rain Man Schauspiel von Dan Gordon basierend auf dem MGM Spielfilm Einführung im Foyer, 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn		GROSSES HAUS Freier Verkauf Abo Schauspiel Freitag Plus / Wochenende Rot Eintritt: ab 16 €*
21 SAMSTAG 16:00 Uhr	Aladin und die Wunderlampe Ein Theater-Zauber aus Tausendundeiner Nacht Für Abenteurer ab 5 Jahren		GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 8,50 €
21 SAMSTAG 18:00 Uhr	Weihnachtskonzert Mit den Kinder- und Jugendchören des Theaters Trier Dirigent: Andrey Litvinenko		EUROPAHALLE Freier Verkauf Eintritt: ab 8,50 €
22 SONNTAG 11:00 Uhr	Aladin und die Wunderlampe Ein Theater-Zauber aus Tausendundeiner Nacht Für Abenteurer ab 5 Jahren		GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 8,50 €
22 SONNTAG 16:00 Uhr	Aladin und die Wunderlampe Ein Theater-Zauber aus Tausendundeiner Nacht Für Abenteurer ab 5 Jahren		GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 8,50 €
26 DONNERSTAG 16:00 Uhr	Aladin und die Wunderlampe Ein Theater-Zauber aus Tausendundeiner Nacht Für Abenteurer ab 5 Jahren		GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 8,50 €
28 SAMSTAG 19:30 Uhr	Ein Tanz auf dem Vulkan Eine Revue von Manfred Langner und Horst Maria Merz Einführung im Foyer, 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn		GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 16 €*
30 MONTAG 19:30 Uhr	Carmen/Bolero Ballett von Roberto Scafati Einführung im Foyer, 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn		GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 10 €
31 DONNERSTAG 18:00 Uhr	La Périchole Operette in drei Akten von Jacques Offenbach Einführung im Foyer, 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn		GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 24 €*

JANUAR

01 FREITAG 19:00 Uhr	Neujahrskonzert <i>Zu Besuch bei Väterchen Frost</i> Dirigent: GMD Jochem Hochstenbach		GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 24 €*
-----------------------------------	---	--	--

Bitte fragen Sie bei ausverkauften Vorstellungen an der Theaterkasse nach Rückkläfern oder Restkarten.

Änderungen vorbehalten
*Ermäßigungen verfügbar

PREMIERE 07.12.2019 GROSSES HAUS 19:30 Uhr

SCHAUSPIEL



Ein Tanz auf dem Vulkan Trier und die Zwanziger Jahre

EINE REVUE VON MANFRED LANGNER UND HORST MARIA MERZ

Wie golden waren sie, die wilden Zwanziger Jahre? Eine überschäumende Zeit voller Lebensfreude, in der man den Frieden genoss, Charleston tanzte und am Abend durch die von Leuchtreklamen erhellen Straßen bummelte? Oder ein Jahrzehnt, das in die Weltwirtschaftskrise taumelte, in der Not und Verarmung kaschiert und in der politische Auseinandersetzungen zunehmend aggressiver auf den Straßen ausgetragen wurden? Ein rauschendes Fest und ein blindes Stolpern in den Abgrund der Diktatur zugleich? Mit Musik von Friedrich Hollaender, Paul Abrahams oder Kurt Weill, mit Texten von Tucholsky, Ringelnatz oder Brecht erforschen wir eine Epoche, die den weiteren Verlauf der Geschichte entscheidend geprägt hat. Eine vergnügliche, aber auch zum Nachdenken anregende Rückschau, so überschäumend, turbulent und vielschichtig wie das Zeitalter selbst. Und wie heißt es in einem Schlager der Zeit so schön: „Alles kommt einmal wieder, wie es vor Jahren war ...“

Mit dieser Revue von Intendant Manfred Langner und dem musikalischen Leiter Horst Maria Merz begibt sich das Ensemble des Theaters Trier auf eine rasante Reise ins Trier der 20er Jahre, durch die Geschichte der Weimarer Republik mit ihren Marotten und Moden, zwischen Marsch und Jazz.

Inszenierung Manfred Langner
Musikalische Leitung Horst Maria Merz
Arrangements Niclas Ramdohr
Choreographie Alina Schaumburg
Bühne Beate Zoff
Kostüme Monika Seidl
Dramaturgie Philipp Matthias Müller
Mit Paul Hess, Michael Hiller, Klaus-Michael Nix, Anna Pircher, Heison Rapp, Dimetrio-Giovanni Rupp, Bianca Spiegel, Norman Stehr, Stephanie Theiß, Barbara Ullmann

Aladin und die Wunderlampe

EIN THEATER-ZAUBER AUS TAUSEND-UNDEINER NACHT VON KIM LANGNER UND AXEL WEIDEMANN
Für Abenteurer ab 5 Jahren

Irgendwo in den Tiefen des Orients liegt die malerische Stadt Baklawa. Dort steht der gutmütige Sultan unter dem böserartigen Einfluss des gemeinen Großwesirs. Auch der unbeschwerte Aladin und seine herzengute Mutter müssen in großer Armut leben. Doch der böse Großwesir will seine Macht noch vergrößern: Er hat Baklawas Glückskäfer Bartholomäus Skarabäus entführt. Dieser sorgt seit Jahrhunderten dafür, dass das Land mitten in der Wüste fruchtbar ist. Doch das reicht dem Großwesir noch lange nicht. Eine magische Wunderlampe soll ihn endgültig zum Herrscher über Baklawa machen. Darin lebt der magische Jinni, der seinem Besitzer und Meister alle Wünsche erfüllen muss. Um die Lampe in die Finger zu bekommen, ist der Großwesir aber auf die Hilfe von Aladin angewiesen, der mit den Gedanken gerade ganz woanders ist: Er hat sich unsterblich in die wunderschöne Prinzessin Jalaila verliebt. Doch auch der böse Großwesir will Jalaila zur Frau nehmen ...

Wird es Aladin rechtzeitig gelingen, den Skarabäus aus den Fängen des bösen Großwesirs zu befreien? Hat die Liebe zwischen Prinzessin Jalaila und dem bettelarmen Aladin eine Chance? Und wie kann der böse Großwesir besiegt werden?

Wir reisen gemeinsam mit Aladin in die Welt der bunten Basare und prächtigen Paläste, wo wir spannende Abenteuer erleben und gemeinsam das Böse bekämpfen werden.

Inszenierung Kim Langner, Axel Weidemann
Bühne Dietmar Teßmann
Kostüme Monika Seidl
Dramaturgie Lara Fritze
Musikproduktion Benedikt ter Braak
Mit Paul Behrens, Luiza Braz Batista, Davina Donaldson/Julie Stark, Martin Geisen, Aki Tougiannidis, Stephan Vanecek, Jan Walter

KINDER- UND JUGENDTHEATER

01.12.2019 FOYER & GROSSES HAUS

KLANGLANDSCHAFT ORCHESTER
15:00-17:00 Uhr | FOYER

Interaktive Klangobjekte und ein Instrumentenparcours der Orchestermusiker laden ein, in die Welt der Klangerzeugung einzutauchen. Mitmachstationen bereiten junge Konzertbesucher auf die anschließende Uraufführung vor.

Das Tier von Trier
17:00 Uhr | GROSSES HAUS

Der Taucher Juri möchte unbedingt beim großen Festkonzert im Theater Trier mitspielen. Doch der Dirigent hat ihn wieder nach Hause geschickt, weil er kein Instrument besitzt und ganz scheußlich singt. Am Grund der Mosel sucht er nun nach dem Tier von Trier, das einen sagenhaften Klangschatz besitzen soll. Diesen Klangschatz möchte Juri für das Festkonzert ausleihen. Unter Wasser passiert ihm jedoch ein Unglück: Seine Taucheruhr spielt plötzlich verrückt, sie läuft rückwärts und versetzt ihn 200 Millionen Jahre zurück. Plötzlich befindet er sich in der Trierer Bucht im Jurameer. Zu allem Überfluss taucht auch noch die Viel-Harmonische Riesenkrake auf und stiehlt ihm seine Uhr. Die Krake verlangt, dass Juri ihn mit in die Zukunft nimmt. Juri willigt ein – allerdings müssen sie erst das Tier von Trier finden und die Taucheruhr reparieren. Gemeinsam ziehen Juri und die Krake durch das Urmeer und begegnen allerlei seltsamen und gefährlichen Tieren, die alle gerne zum Festkonzert kommen wollen. Das größte und gefährlichste von allen, das Monster vom Kockelsberg, verrät ihnen schließlich, wo sie das Tier von Trier aufstöbern können ...



Musik & Libretto Hauke Berheide, Kinder und Jugendliche Ausstattung Belén Montoliú, Kinder und Jugendliche Dramaturgie & Projektleitung Carola Ehrt
Szenische Einrichtung Agnes Otto
Medienpädagogik & Video Christian Hill
Mit Schülern der Grundschule Ausonius Trier, Keune-Grundschule Trier, Kurfürst-Balduin-Realschule plus Trier, des Staatlichen Eifelgymnasiums Neuburg, Privaten Sankt-Josef-Gymnasiums Biesdorf und Instrumentalschülern der Karl-Berg-Musikschule der Stadt Trier
Dirigent GMD Jochem Hochstenbach
Philharmonisches Orchester der Stadt Trier

12.12.2019 GROSSES HAUS 20:00 Uhr

3. SINFONIEKONZERT

Nicola Antonio Porpora
Ouvertüre
zu Angelica e Medoro

Georg Friedrich Händel
Accompagnato
und Arie der Cleopatra
aus Giulio Cesare in Egitto HWV 17

Sinfonia zum 3. Akt
aus Hercules HWV 60

Accompagnato und Arie der Alcina
aus Alcina HWV 34

Passacaille
aus der Triosonate op. 5 Nr. 4 HWV 399

Arie der Adelaide
aus Lotario HWV 26

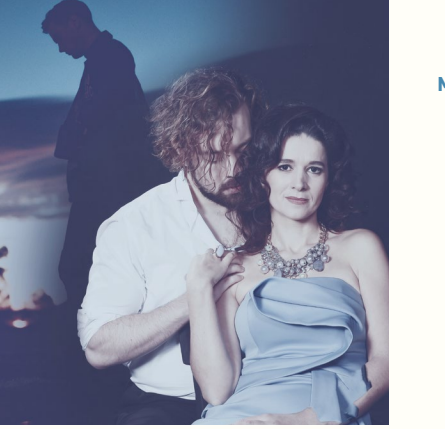
Jean-Féry Rebel
Le Chaos
aus Les Éléments

François Francœur
Symphonie du Festin Royal de
Monseigneur Le Comte d'Artois

Réka Kristóf Sopran
Michael Form Dirigent



KONZERT



MUSIKTHEATER
OPERETTE

Carmen/Bolero

BALLETT VON ROBERTO SCAFATI
Musik von Arvo Pärt, Maurice Ravel und Rodion Konstantinowitsch Schtschedrin nach Georges Bizet

Carmen weiß wie man lebt, denn sie weiß um ihr Ende. Ballettdirektor Scafati erzählt in seinem Ballett von einer Carmen, die sich nimmt, was und wen sie will. Als weiblicher Don Juan spielt sie mal mit dem bereits vergebenen Don José, mal mit dem populären Escamillo und erzürnt dabei jeden, der meint sie besitzen oder kontrollieren zu können. Getanzt wird zu Musik von Rodion Schtschedrin, der 1967 auf Basis von Georges Bizets Oper eine Ballett-Suite für das Moskauer Bolschoi-Theater erarbeitete. Erweitert wird das musikalische Spektrum durch die Komposition Frates des estnischen Komponisten Arvo Pärt und Maurice Ravels berühmten Bolero.

La Périchole

OPERETTE IN DREI AKTEN VON JACQUES OFFENBACH

Nach dem großen Erfolg von Pariser Leben feiert das Theater Trier das Offenbach-Jahr mit seiner Operette La Périchole.

Périchole und Piquillo, zwei halbverhungerte Straßensänger, versuchen ihr Glück auf der Feier zum Namenstag des Vizekönigs von Peru. Der verkleidete Vizekönig findet die erschöpfte Périchole schlafend und verliebt sich sofort in sie. Er bietet ihr eine Stelle am Hof an. Périchole muss sich zwischen ihrer Liebe zu Piquillo und dem Überleben entscheiden – und geht mit dem Vizekönig. Der will sie zu seiner Mätresse machen, doch dafür muss Périchole verheiratet sein. Als Gatten sucht der Kammerherr Piquillo aus, doch der will bei dem abgekarteten Spiel nicht mitmachen ...

Libretto von Henri Meilhac und Ludovic Halévy nach Prosper Mérimée
In deutscher Sprache

Musikalische Leitung Wouter Padberg
Inszenierung Andreas Rosar
Bühne Fabian Lüdicke
Kostüme Carola Vollath
Choreographie Damien Nazabal
Dramaturgie Eva Bunzel
Chorleitung Martin Folz
Mit Matthias Bein, Fernando Gelaf, Sotiria Giannoudi, Noriko Kaneko, Blaise Rantoanina, Derek Rue, Carl Rumstadt, Dimetrio-Giovanni Rupp, Karsten Schröter, Janja Vuletic, Ellie Yoon
Opernchor des Theaters Trier
Philharmonisches Orchester der Stadt Trier

21.12.2019 EUROPAAHLE 18:00 Uhr

WEIHNACHTSKONZERT

Wenn es langsam aber sicher auf Weihnachten zugeht, darf eines nicht fehlen: die klassischen, allseits bekannten und geliebten Weihnachtslieder! Mit dem Weihnachtskonzert des Trierer Theaters bietet sich eine wundervolle Gelegenheit, den letzten Samstag vor Weihnachten mit der gesamten Familie mit festlicher Musik, Geschichten und Gedichten auszuklingen zu lassen. Wieder einmal finden sich das Orchester und die Nachwuchschöre zu einem gemeinsamen Konzert zusammen. Martin Folz hat für die Kinder- und Jugendchöre europäische Weihnachtslieder in einer „Suite de Noël“ zusammengestellt und ein „Weihnachtsmedley“ für Chor und Orchester bearbeitet. Das Orchester spielt die Suite Children's Corner von Claude Debussy – all dies eingebettet in eine anrührende Weihnachtsgeschichte.

Und natürlich werden wir alle gemeinsam singen!
Eine halbe Stunde vor Konzertbeginn kann gemeinsam im Foyer der Europahalle geübt werden!

Kinder- und Jugendchöre des Theaters Trier
Martin Folz Leitung
Andrey Litvinenko Dirigent
Philharmonisches Orchester der Stadt Trier



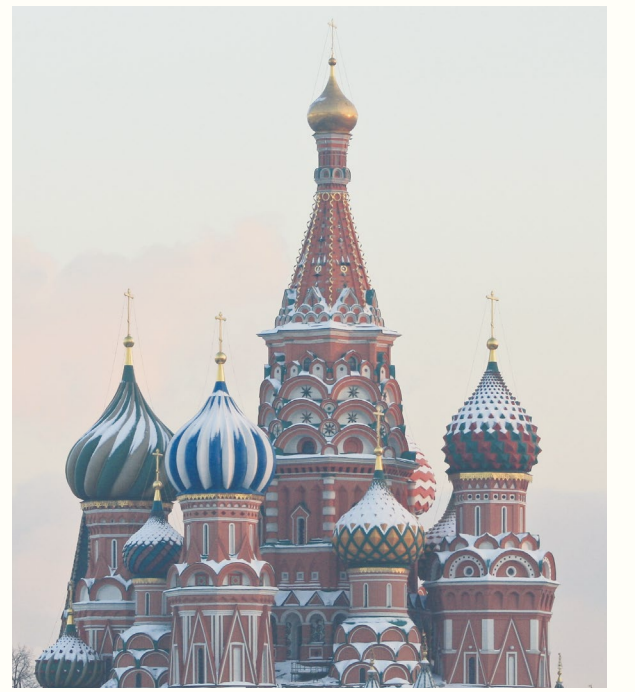
01.01.2020 GROSSES HAUS 19:00 Uhr

NEUJAHRSKONZERT

Zu Besuch bei Väterchen Frost

Begrüßen Sie das Jahr 2020 mit dem Neujahrskonzert des Philharmonischen Orchesters! Nachdem es letzte Spielzeit nach Venedig ging, entführt sie GMD Jochem Hochstenbach gemeinsam mit Solisten des Ensembles dieses Jahr in das verschneite Russland. Vom Schneeflocken-Walzer aus dem Nussknacker bis zur Petersburger Schlittenfahrt ist alles dabei. Gehen Sie mit uns auf die Reise und tauchen Sie am Neujahrstag ein in den russischen Winter.

GMD Jochem Hochstenbach Dirigent
Philharmonisches Orchester der Stadt Trier



Entdecken Sie unsere Weihnachts-Abos und Geschenkgutscheine

erhältlich vom 04.11. bis 24.12.

Sie können mit unserem Weihnachts-Abo aus allen drei Sparten Ihr Wunsch-Abo mit drei Terminen zusammenstellen. Zudem können Sie zwischen der Preiskategorie 2 für insgesamt 45 € und der Preiskategorie 1 für insgesamt 60 € wählen. Die Weihnachts-Abos erhalten Sie an der Theaterkasse. Folgende Produktionen und Termine bieten wir Ihnen an:

DIE HOCHZEIT DES FIGARO
Musiktheater
Samstag, 01.02.2020 um 19:30 Uhr
Freitag, 28.02.2020 um 19:30 Uhr
Mittwoch, 08.04.2020 um 19:30 Uhr

CARMEN/BOLERO
Tanz
Sonntag, 26.01.2020 um 18:00 Uhr
Sonntag, 09.02.2020 um 16:00 Uhr

OLIVER!
Musical
Samstag, 29.02.2020 um 19:30 Uhr
Freitag, 20.03.2020 um 19:30 Uhr
Samstag, 28.03.2019 um 19:30 Uhr

SOUVENIR
Schauspiel
Sonntag, 12.01.2020 um 16:00 Uhr
Mittwoch, 18.03.2020 um 19:30 Uhr

Ein Theaterbesuch zu zweit: Schenken Sie bezau-bernde Stunden in Ihrem Theater Trier.

Für die Vorstellungen an den Weihnachtsfeiertagen und für alle Vorstellungen bis zum 07.01.2020 (ausgenommen Neujahrskonzerte, Premieren und Gastspiele) erhalten Sie beim Kauf von zwei Karten die zweite Karte zum ermäßigten Preis. Sparen Sie bis zu 50%! Machen Sie sich einen schönen Abend zu zweit und verschenken Sie gemeinsame Zeit!