



FEBRUAR

03 DONNERSTAG 20:00 Uhr	2. Mixed Zone Konzert Jasmin Tabatabai & David Klein Quartett Dirigent: GMD Jochem Hochstenbach	GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 20,50 €* Abo Mixed Zone
05 SAMSTAG 10:00 Uhr	Improtheater-Workshop - KIDS-LAB Für Jugendliche ab 12 Jahren	ANMELDUNG Theaterpädagogin Nina Dudek nina.dudek@theater-trier.de
05 SAMSTAG 19:30 Uhr	Rituale PREMIERE Ballettabend von Mauro Astolfi & Roberto Scafati	GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 20,50 €* Großes Premierenabo / Premiere Tanz
05 SAMSTAG 19:30 Uhr	Empfänger unbekannt Schauspiel von Kressmann Taylor	EUROPÄISCHE KUNSTAKADEMIE Freier Verkauf Eintritt: 22,00 € erm. 13,00 € #theaterdreier
06 SONNTAG 16:00 Uhr	Don Carlo Oper in vier Akten von Giuseppe Verdi Einführung im Foyer, 45 Minuten vor Vorstellungsbeginn	GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 16,50 €* Abo Sonntag um 4 / Wahlabo
08 DIENSTAG 19:30 Uhr	Kabale und Liebe Bürgerliches Trauerspiel von Friedrich Schiller Einführung im Foyer, 45 Minuten vor Vorstellungsbeginn	GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 10,50 €* Abo Dienstag Grün / Schauspiel Dienstag
09 MITTWOCH 20:00 Uhr	Concert Lounge - Nordlandriesen und Götterliebbling Mit Werken von Carl Nielsen und Jean Sibelius Dirigent: Wouter Padberg	GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 9,00 €
10 DONNERSTAG 20:00 Uhr	4. Sinfoniekonzert - Nordlandriesen und Götterliebbling Mit Werken von Jean Sibelius, Wolfgang Amadé Mozart und Carl Nielsen Dirigent: Wouter Padberg	GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 20,50 €*
11 FREITAG 19:30 Uhr	Die Turing-Maschine Schauspiel von Benoit Solès	EUROPÄISCHE KUNSTAKADEMIE Freier Verkauf Eintritt: 22,00 € erm. 13,00 €
12 SAMSTAG 10:00 Uhr	Improtheater-Workshop - KIDS-LAB Für Jugendliche ab 12 Jahren	ANMELDUNG Theaterpädagogin Nina Dudek nina.dudek@theater-trier.de
12 SAMSTAG 19:30 Uhr	Don Carlo Oper in vier Akten von Giuseppe Verdi Einführung im Foyer, 45 Minuten vor Vorstellungsbeginn	GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 20,50 €* Abo Musiktheater Samstag / Wochenende Blau
12 SAMSTAG 19:30 Uhr	Die Turing-Maschine Schauspiel von Benoit Solès	EUROPÄISCHE KUNSTAKADEMIE Freier Verkauf Eintritt: 22,00 € erm. 13,00 €
13 SONNTAG 18:00 Uhr	Buntes Republik Unterhaltungsstück mit Musik von U. Dietrich und M. Langner Einführung im Foyer, 45 Minuten vor Vorstellungsbeginn	GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 10,50 €* Abo Sonntag um 6
16 MITTWOCH 19:30 Uhr	Die lustige Witwe Operette in drei Akten von Franz Lehár Einführung im Foyer, 45 Minuten vor Vorstellungsbeginn	GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 16,50 €* Abo Mittwoch Gelb
18 FREITAG 19:30 Uhr	Intra Muros DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG PREMIERE Schauspiel von Alexis Michalik	EUROPÄISCHE KUNSTAKADEMIE Freier Verkauf Eintritt: 22,00 € erm. 13,00 €
19 SAMSTAG 19:30 Uhr	Fracking for Future URAUFFÜHRUNG PREMIERE Schauspiel von Alistair Beaton In einer Bearbeitung des Theaters Trier	GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 20,50 €* Großes Premierenabo / Premiere Schauspiel
20 SONNTAG 18:00 Uhr	Don Carlo Oper in vier Akten von Giuseppe Verdi Einführung im Foyer, 45 Minuten vor Vorstellungsbeginn	GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 16,50 €* Abo Wochenende Orange
22 DIENSTAG 19:30 Uhr	Die lustige Witwe Operette in drei Akten von Franz Lehár Einführung im Foyer, 45 Minuten vor Vorstellungsbeginn	GROSSES HAUS Freier Verkauf Eintritt: ab 16,50 €* Abo Musiktheater Dienstag
23 MITTWOCH	Theaterferien 23.02.-03.03.2022 Vom 23. Februar bis zum 3. März sind wir in den Theaterferien	THEATERKASSE Die Theaterkasse ist während der Theaterferien geöffnet

Bitte fragen Sie bei ausverkauften Vorstellungen an der Theaterkasse nach Rückläufern oder Restkarten.

Änderungen vorbehalten
*Ermäßigungen verfügbar







STUDIERENDE ERHALTEN FREIEN EINTRITT!

Im Rahmen des Projekts DiMiDo des Studierendenwerks Trier erhalten Studierende jeden Dienstag, Mittwoch und Donnerstag ab 20 Minuten vor Vorstellungsbeginn und nach Vorlage des Studierendenausweises Restkarten kostenfrei zu allen Vorstellungen an der Abendkasse.

STÜCKEINFÜHRUNGEN

UNSERE DRAMATURGINNEN UND DRAMATURGEN

			
MUSIKTHEATER & KONZERT Malte Kühn	TANZ Eva Wagner	SCHAUSPIEL Lara Fritz	SCHAUSPIEL Philipp Matthias Müller

Bei ausgewählten Produktionen bieten wir Ihnen **45 Minuten vor Vorstellungsbeginn** im Foyer eine Einführung in das Werk durch unsere Dramaturginnen und Dramaturgen an. Sie erfahren interessante Informationen über Inhalt, Entstehungsgeschichte, aber auch über die Inszenierung und die Realisierung des bevorstehenden Theaterabends. Die Stückeinführungen können Sie kostenlos und ohne Anmeldung besuchen.

2. MIXED ZONE KONZERT

Jasmin Tabatabai & David Klein Quartett
Jagd auf Rehe Tour 2022

Sie ist einer der großen deutschen Fernseh- und Kinostars: die deutsch-iranische Schauspielerin Jasmin Tabatabai. Aber auch als Sängerin weiß die wandelbare Mimin zu begeistern – nun auch begleitet vom Philharmonischen Orchester der Stadt Trier unter der musikalischen Leitung von GMD Jochem Hochstenbach! Ihr Gesangsdebüt gab sie als Rockröhre im Blockbuster *Bandits*, zusammen mit Katja Riemann und Nicolette Krebitz. Der Soundtrack, der größtenteils aus Songs von Jasmin Tabatabai besteht, avancierte zum meistverkauften Soundtrack eines europäischen Kinofilms. Für *Eine Frau*, ihre erste CD als Jazz- und Chansonsängerin, wurde Tabatabai aus dem Stand mit einem Echo-Jazz ausgezeichnet. Ihre packenden Liveauftritte reißen Publikum und Presse gleichermaßen mit. Vielfalt ist das Zauberwort. Jasmin Tabatabai und ihr musikalischer Partner, der Schweizer Musiker, Komponist und Produzent David Klein, geben sich auch mit ihrem neuesten Programm dieser Prämisse hin. Keine stilistische Grenze, die nicht gesprengt, kein Genre, das nicht erforscht wird.

Dirigent: GMD Jochem Hochstenbach
Philharmonisches Orchester der Stadt Trier



© Mathias Bothor

